



RR-0269

Third Year B. A. Examination
March / April – 2010
Gujarati (Optional) : Paper - VI
(ગુજરાતી સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ)

Time : Hours]

[Total Marks :

સૂચના :

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fillup strictly the details of signs on your answer book.	Seat No. :
Name of the Examination :	<input type="text"/>
<input type="text" value="T.Y. B.A."/>	<input type="text"/>
Name of the Subject :	<input type="text"/>
<input type="text" value="GUJARATI (OPTIONAL) - 6"/>	<input type="text"/>
Subject Code No. : <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="6"/> <input type="text" value="9"/>	Section No. (1, 2,.....) : <input type="text" value="NIL"/>
	<input type="text" value="Student's Signature"/>

(૨) અક્ષર અને જોડણી મૂલ્યાંકન માટે ધ્યાનમાં લેવાશે.

(૩) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ સમૂહમાધ્યમ તરીકે પત્રકારત્વનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરી તેનાં કાર્યો વર્ણવો.

અથવા

૧ ગમે તે બે વિશે નોંધ લખો :

(૧) લોકમાધ્યમ અને સમૂહમાધ્યમ

(૨) પત્રકારત્વમાં ભાષા

(૩) પત્રકારત્વનું પ્રયોજન.

૨ સાહિત્યિક પત્રકારત્વનું સ્વરૂપ સમજાવી તેનું કાર્યક્ષેત્ર જણાવો.

અથવા

૨ કોઈ પણ બે વિશે નોંધ લખો :

(૧) પત્રકારત્વ અને સાહિત્ય

(૨) સાહિત્યિક સામયિકનું સ્વરૂપ

(૩) સાહિત્યિક સામયિકો સામેના પ્રશ્નો અને પડકારો.

૩ ગુજરાતી સાહિત્યિક પત્રકારત્વનું સુધારા યુગના સંદર્ભે મૂલ્યાંકન કરો.

અથવા

૩ પંડિતયુગનાં સાહિત્યિક સામયિકોનું મૂલ્યાંકન કરી તેનું પ્રદાન વર્ણવો.

૪ ગાંધીયુગનાં સાહિત્ય ઘડતરમાં સાહિત્યિક પત્રકારત્વનો ફાળો.

અથવા

૪ આધુનિક યુગનાં સાહિત્યિક સામયિકોની વિગતે ચર્ચા કરો.

૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે સામયિકોનું કાર્ય અને પ્રદાન મૂલવો :

(૧) બુદ્ધિપ્રકાશ

(૨) ગ્રંથ

(૩) નવજીવન

(૪) ફાર્બસ ત્રૈમાસિક.